

21. ULUSLARARASI ANKARA ÖYKÜ GÜNLERİ
KENT VE
YOKSULLUK
25 MAYIS - 1 HAZİRAN
2024



ANADOLU
MÜZİK
KÜLTÜRLERİ
DERNEĞİ



TIYATRO ÜRETİCİLERİ VE
YAPIMCILARI DERNEĞİ
TÜYAD



SANAT
KÖYÜ



İKLİMLER
KÜLTÜR VE SANATTA



Avrupa
Birliği
sivil
düşün

Bu çalışma Avrupa Birliği Sivil Düşün Programı kapsamında Avrupa Birliği desteğiyle hazırlanmıştır. İçerdiği sorumluluğu taşımasıyla Pelin Buzluk'a ait ve AB'nin görüşlerini yansıtmamaktadır.

21. Uluslararası Ankara Öykü Günleri

KENT VE YOKSULLUK

25 Mayıs - 1 Haziran 2024

21. Uluslararası Ankara Öykü Günleri bu yıl "Kent ve Yoksulluk" temasıyla düzenleniyor. "Kent ve Yoksulluk" temalı gerçekleştirilecek oturumlarda birçok öykücü, edebiyat araştırmacısı ve akademisyen konuşmacı olarak yer alıyor. Kent ve yoksullaşma temasının edebiyat alanında değerlendirileceği oturumlar tüm ilgililerin katılımına açık olarak düzenleniyor.

Ülkemiz ve çevre coğrafyalar son dönemlerin en ağır ekonomik krizlerini yaşıyor. Gelir adaletsizliğinin artması, toplumun büyük bölümünde alım gücünün zayıflaması, kişilerin sosyal ve kültürel alanda aktif birer birey olmalarını engelliyor. Alım gücü zayıflayan bireylerin ilk tasarruf kalemleri kültür ve sanat etkinlikleri oluyor. Kişi hürriyetini sınırlandıran bu durumun edebiyat alanında incelenmesinin günümüz açısından önemli olduğunu düşünüyoruz.

Edebiyatımızda ve dünya edebiyatında kent ve yoksulluk temasını bu gereklilik üzerinden planladık. Sanatın toplumsal alanda değişime öncülük edebileceğine inanıyoruz. Sanat üretimlerinin yaygınlaştırılmasının ve alımlayıcılarıyla buluşturulmasının sürekliliğini sağlamanın yaşadığımız dönem itibarıyla önemli bir sorumluluk olduğunu düşünüyoruz.



21. Uluslararası Ankara Öykü Günleri

ETKİNLİK PROGRAMI

25 Mayıs - 1 Haziran 2024

- SÖYLEŞİ** : NURSEL DURUEL
- KONSER** : ANADOLU'DAN ABDAL TÜRKÜLERİ
- PANEL** : FÜRUZAN ÖYKÜCÜLÜĞÜNDE YOKSULLUK İZLEKLERİ
- FORUM** : ANKARA ÖYKÜ GÜNLERİ NEREYE?
- PANEL** : ÇUKUROVA ÖYKÜSÜNDE YOKSULLUK
- ATÖLYE** : FAHRİ ERDİNÇ'TEN İKİ ÖYKÜ
- SÖYLEŞİ** : TEK KİTAPLI ÖYKÜCÜLER
- KONSER** : KENTİN SESSİZ CAZ ÖYKÜLERİ - AKİS CAZ TOPLULUĞU
- PANEL** : MUZAFFER İZGÜ ÖYKÜCÜLÜĞÜNDE YOKSULLUK
- WEBİNAR** : BORA CHUNG İLE "LANETLİ TAVŞAN" ÜZERİNE
- VİDEO** : "BİR HİKÂYE ANLATMAK", JOHN BERGER & SUSAN SONTAG

Açılış Etkinliği
Söyleşi:
Nursel Duruel



25 Mayıs 2024
C.tesi 18.00



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Sabahattin Ali Konferans Salonu

Konser:
Bir Ayrılık Bir Yoksulluk Bir Ölüm
Anadolu'dan Abdal Türküleri

İsmet Aydın - Bağlama, Ses
Celal Sezer - Ses
Utkan Mesci - Bağlama, Ses
Ali Fuat Aydın - Bağlama
Cenk Güray - Divan Sazı
Mustafa Göçer - Vurmali Çalgılar



25 Mayıs 2024
C.tesi 20.30



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Sabahattin Ali Konferans Salonu



Panel:

Füruzan Öykücülüğünde Yoksulluk İzlekleri

Konuşmacılar: Deniz Aktan Küçük, Esra Dicle, Pelin Aslan Ayar



26 Mayıs 2024
Pazar 15.00



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Gülten Akın Salonu

Forum:

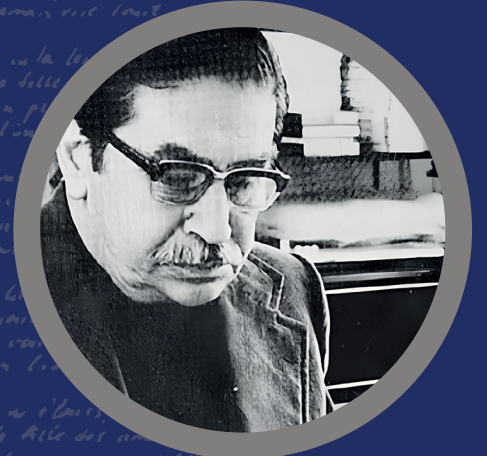
Ankara Öykü Günleri Nereye?



27 Mayıs 2024
P.tesi 19.00



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Sabahattin Ali Konferans Salonu

Panel:**Çukurova Öyküsünde Yoksulluk****Konuşmacılar: Fadime Uslu, Sadık Albayrak, Zafer Doruk****28** Mayıs 2024
Salı 19.00**Çankaya Belediyesi**
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Sabahattin Ali Konferans Salonu**Atölye:****Fahri Erdinç'ten İki Öykü****Yürütücü: Gamze Güller****29** Mayıs 2024
Çarş. 19.00**Çankaya Belediyesi**
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Gülten Akın Salonu

Söyleşi:

(Şimdilik) Tek Kitaplı Öykücüler

Öykücüler: Ayla Burçin Kahraman, Doğuş Benli, Erkmen Özbiçakçı, Özner Unat

Yönlendirici: Merve Koçak Kurt



30 Mayıs 2024
Perş. 19.00



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Gülten Akın Salonu

Konser:

Kentin Sessiz Caz Öyküleri

Deneysel Müzik ve Caz Topluluğu

Berk Kurdoğlu - Piyano,
Gökhan Över - Kontrabas
Cenk Güray - Divan Sazı
İsmet Karadeniz - Refik-i Rebap,
Miase Örümlü - Ney
Mustafa Göçer - Vurmali Çalgılar
Canan Aykent - Davul



30 Mayıs 2024
Perş. 21.30

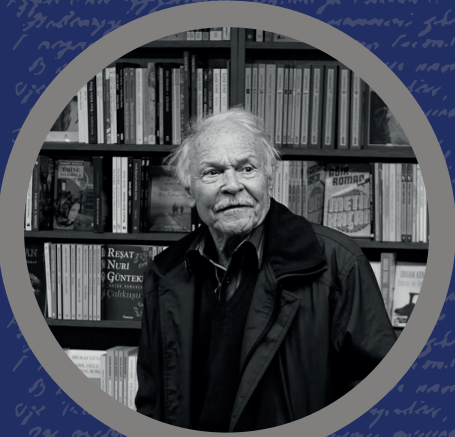


Nefes Performans
Mithatpaşa Caddesi Üstgeçit Yanı
No.25/A Kızılay, Ankara



Panel:

Muzaffer İzgü Öykücülüğünde Yoksulluk
Konuşmacılar: Alper Akçam, Nurhan Suerdem
Yönlendirici: Mesut Örs



31 Mayıs 2024
Cuma 19.00



Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Gülten Akın Salonu

Webinar:

Bora Chung ile “Lanetli Tavşan” Üzerine
Söyleşi: Burak Görün



01 Haziran 2024
C.tesi 13.00



Video Gösterim:**"Bir Hikâye Anlatmak"****John Berger & Susan Sontag**
01 Haziran 2024
C.tesi 17.00


Çankaya Belediyesi
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi
Gülten Akın Salonu

Cehennem para babalarının icadıydı; amacı, yoksulların dikkatini mevcut sefaletlerinden sapırmaktır. İlk olarak, bundan bile daha beter bir durumda olabilecekleri tehdidini sürekli yineleyerek. İkinci olarak, itaatkar ve sadık olanlara, başka bir hayatta, Tanrı'nın krallığında, bu dünyada servetin satın alabileceği bütün her şeyin, hatta daha fazlasının onların olacağını vaat ederek. Öte dünyadaki cehennemi hatırlatmaya gerek yoktur artık. Dışarıda bırakılanlar için bu dünyada bir cehennem inşa edilmektedir; tam da aynı şeyi ilan etmek için: ancak zenginsen hayatta olmanın bir anlamı vardır. Yoksulluk sorun falan değildir. Hayattır yoksulluk. Zengin olmanın bir yolu varsa, yoksul olmanın binlerce yolu vardır.

John Berger, A'dan X'e, John Berger Tarafından Kurtarılmış Mektuplar

21. ULUSLARARASI ANKARA ÖYKÜ GÜNLERİ
KENT VE
YOKSULLUK
25 MAYIS - 1 HAZİRAN
2024



ANADOLU
MÜZİK
KÜLTÜRLERİ
DERNEĞİ



TYATRO ÜRETİCİLERİ VE
YAPIMCILARI DERNEĞİ
TÜYAD



SANAT
KÖYÜ



IKLİMLER
KÜLTÜR VE SANATTA



Avrupa
Birliği
sivil
düşün

Bu çalışma Avrupa Birliği Sivil Düşün Programı kapsamında Avrupa Birliği desteğiyle hazırlanmıştır. İçerdiği sorumluluğu taşımasıyla Pelin Buzluk'a ait ve AB'nin görüşlerini yansıtmamaktadır.